

# 在洗足学园音乐大学学习爵士的 五大理由

## ◆校友交流

25年来,洗足学园音乐大学爵士专业坚持投身于爵士教育事业第一线,毕业生们也在日本内外的音乐领域十分活跃。近年来,本校爵士专业为学生们在音乐事业方面提供各类信息,旨在创造在校生与毕业生校友之间更多更广的交流与演奏机会。

## ◆课程指导

洗足学园音乐大学爵士专业,在日本音乐类高校中处于顶尖级别,专业的水准从科系建立持续至今。从爵士理论(Jazz Theory)、编曲技术(Arranging Technique)、合奏(Ensemble)到个人授课(Private Lesson),我们的课程几乎囊括了培养专业音乐人所需的各方各面知识体系、同时兼顾着摇滚(Rock)、流行(Pops)、放克(Funk)、融合(Fusion)等音乐流派。普遍意义上,各流派现代乐基于爵士而融会贯通,因此我们坚信,学生们能通过学习爵士,更好地掌握各流派音乐技巧,从根本上做到理解音乐。



## ◆桥接世界

本专业不仅与伯克利音乐学院（Berklee College of Music）保持着友好合作关系，还与美国众多高校长期紧密维系着。本专业学生曾多次参加过以下高校的交流学习活动：新学院（The New School）、皇后学院（Queens College, City University of NY）、纽约大学（Steinhardt school, NYU）、迈阿密大学（University of Miami）。通过国际交流，本专业学生亲身体会不同文化不同的韵味，开拓视野、启发自身，从而对音乐产生更深刻的认知。



## ◆沟通合作

洗足学园音乐大学拥有 9 大专业体系：古典乐、爵士、摇滚流行、音响设计、世界音乐、剧场音乐、舞蹈和日本传统邦乐。在洗足，你将会接触到以上的众多音乐类型，将与各领域优秀的同窗们在音乐的世界中尽情发现自我、表达自我。



## ◆音乐演出

本爵士专业在校内共有 5 个主要学生演奏会, 每年都吸引了众多观众前来欣赏。不仅校内, 本专业学生还活跃在东京圈各个爵士俱乐部, 使得年轻的爵士音乐人们正逐步飞速地成长着, 这些宝贵的经验将是他们今后的音乐事业历程里, 最精彩耀眼的起跑线。



213-8580 日本 神奈川県川崎市高津区久本 2-3-1  
<http://www.senzoku.ac.jp>  
[foreign-entry@senzoku.ac.jp](mailto:foreign-entry@senzoku.ac.jp)